

الموارد ولبنان ... الميراث والوعي والمشكلات

كمال الصليبي

نشر في الحياة يوم 12 - 05 - 2006

1

ترقى معرفتي بالأبائي بولس نعمان الى اوائل الستينات من القرن الماضي: راهب شاب ممتلئ الجسم، اصغر سنّاً منّي بقليل، ينبض صحة وعافية وحماسة وثقة بالنفس. قدم ذات يوم لزيارتنا في دائرة التاريخ في الجامعة الاميركية مع رفاق له، وأخبرونا عن مشروع الرهبنة اللبنانية المارونية لتأسيس ما أصبح عام 1965 جامعة الروح القدس في الكسليك، كما حدثونا ايضاً عن مشاريع لهم للتنقيب عن الآثار المارونية في الموارد على أسس علمية صحيحة. وكان صدر لي في ذلك الحين كتابي عن المؤرخين الموارد وتاريخ جبل لبنان في إبني تاريخ الموارد كنيسة وشعباً، فوّر ذلك المجال لحديث جانبي خاص بيني وبين قدس الأبائي حول الموضوع وأبعاده.

تكررت اللقاءات بيني وبين قدس الأبائي بعد هذا اللقاء الأول، وتوثقت عرى الصداقة والمحبة المتبادلة بيننا مع مرور من وحتى اليوم، حول أمور كثيرة، سواء في ما يتعلق بالتاريخ أو بغير التاريخ. لعل بعض الاشياء التي كتبتها حول تاريخ لبنان الأمر، لأنه رجل صريح جريء لا يجامل، على كونه في الوقت ذاته يتمتع بروح رياضية تجعله يقبل الصراحة من الجانب الآخر طلب منّي أن أقول كلمة في مناسبة صدور كتابه الجديد **Les Maronites et le Liban**، أصرّ عليّ أن انتقد الكتاب وأن لاحقاً، إن وجدت ذلك ضرورياً بعد التمعن في كل ما ورد في هذا الكتاب الممتع والغني والمتنوع في مادته.

أما لهذه المناسبة، وبعد قراءة أولى وسريعة للكتاب، فقد اخترت أن أبدي تقديري للفصل منه الذي شغفت به أكثر ما يكون الشدياق ضمن اطار الصراع بين الكنيسة المارونية وحركة التبشير البروتستانتية الذي ابتداء في العقود الاولى من القرن التاسع مدرسة عين ورقة الشهيرة، كان من اوائل الموارد المرموقين الذين التحقوا بالمرسلين البروتستانت آنذاك علناً، مما أثار عا عليه، وسُجن في زنزانه في دير قنوبين حيث عانى العذاب الى أن توفي عام 1829، وهو لم يزل بعد شاباً في الواحدة والثلاثة والاتكيز إنقاذه من سجنه أو فرض اجراء التحقيق في ظروف وفاته.

لا يعرف أبناء الجيل الجديد من البروتستانت في بلاد المشرق الكثير عن أسعد الشدياق. ولعل بينهم من لم يسمع حتى باسمه، القصة لم تكن منسية في الأزمنة التي كان البروتستانت في ديارنا يتناقلونهم جيلاً عن جيل كمثال ساطع على ما عاناه الاوائل التاسع عشر قام المعلم بطرس البستاني، المتحول حديثاً عن المارونية الى البروتستانتية وهو من مؤسسي الكنيسة الانجيلية سيرة أسعد الشدياق في كراس نُشر أكثر من مرة في ذلك القرن. وربما كنت أنا من اواخر البروتستانت الذين قرأوا هذا الكراس من الكتب القديمة المهمة في بيتنا، فقرأته، واستنتجت أن ما يتحدث عنه هو مسألة حق وباطل. والحق كله الى جانب واحد، وفي الموضوع فوجدتهم جميعاً على الرأي نفسه.

بعد ذلك لم أعر الأمر كثيراً من الاهتمام الى ان وجدت نفسي غارقاً، قبل أيام، في قراءة مقال الأبائي بولس نعمان عن البطر

جملة المراجع المشار إليها في رواية الأبائي لهذه القصة. وتفاصيل هذه الرواية لا تختلف عن تلك المألوفة لدى، سوى أن الأيوسف حبش، وليس أسعد الشدياق. ومثل هذا التغيير الأساسي في تقويم الأدوار في القصة يتطلب قدراً من التمارين الذهنية التمارين ما يسميه محيي الدين ابن عربي "تصريف الممكنات". و"الممكنات" في هذا الصدد كثيرة، وربما أهمها ما يأتي:

الامكانية الأولى: كان أسعد الشدياق شاباً مارونياً متميزاً، منفتح العقل، وعلى جانب غير عادي من المثالية. التحق بالمرسلين العربية والسريانية، فتأثر بتبشيرهم وجاهر في ذلك، مما أثار غضب أبناء طائفته عليه، وعلى رأسهم البطريرك يوسف حبش إلى أنه يرتزق منهم. لكن أحداً لم يفلح في إقناعه بالرجوع عن موقفه، بحيث قضى شهيداً لمبدأ حرية الضمير ولمثاليته البرينة. الامكانية الثانية: كان أسعد الشدياق شاباً غيباً، ساذجاً، مغترّاً بنفسه، يميل إلى الهوس. فاستغل المرسلون البروتستانت نقاط الدليخلقوا مواجهة بينهم وبين الكنيسة المارونية التي كانوا يعتبرونها أكبر عثرة في طريقهم. أو إن الشدياق كان صاحب المبادصداقوه المرسلون على المضي فيها حتى النهاية. وحال غروره، أو هوسه، أو غباؤه، أو الصفات الثلاث مجتمعة، دون ترمصير المحتوم، فأنتهى أمره إلى ما انتهى إليه. فيما اتخذ المرسلون البروتستانت من قضيته ذريعة للتشهير بالبطريرك يوسف من القضية إلى حين ما يشبه القضية الدولية.

الامكانية الثالثة: وفد أوائل المرسلين البروتستانت إلى ديارنا بعد نهاية الحروب النابوليونية في أوروبا عام 1815 بفترة الحروب منهوكة القوى وضعيفة الشأن إلى أن تعافت لاحقاً. فبقيت إلى حين غير قادرة على الاستمرار في دورها التقليدي في الملمات. وهذا ما يشدد عليه الأبائي نعمان في مقاله، وعن حق. والامبراطورية النمسية من ناحيتها، كدولة كاثوليكية كبرى، في حماية الموارد الا ضمن حدود تملبها عليها علاقاتها الدولية، وبخاصة علاقاتها مع بريطانيا البروتستانتية. ولا بد من أن الا من وصول أوائل المبشرين البروتستانت إلى ظهرا نهم في تلك الظروف، فأجمعوا على الاسراع في التصدي لنشاطهم قبل ا احتواؤهم. وجاء اسعد الشدياق بمثاليته أو بغبائه، ومن دون تقدير للعواقب، يوفر للكنيسة المارونية الفرصة المناسبة للتحرك فحل به ما حل.

هذه ثلاثة من "الممكنات" بحسب تعبير ابن عربي في ما يتعلق بقضية أسعد الشدياق التي شغلت الاطراف المحلية والدولية تقريباً. وقد تتجلى الحقيقة التاريخية في شأن هذه القضية أكثر فأكثر من طريق "تصريف" هذه الممكنات وغيرها بالنظر ملياً ا ضمن اطارها التاريخي الاوسع فالأوسع.

يبقى، أخيراً، أن هذه الامكانات "الممكنات" في قضية أسعد الشدياق لا تتنافى الواحدة منها مع الاخرى إلى الحد الذي نتصور. ا أن يكون حكيماً، بل غالباً ما يكون ساذجاً أو غيباً أو مهووساً. وفي مثل هذه الحال، قد يقصد المثالي أن يأتي بني قومه بالخير، مما قد يستوجب استخدام القساوة في ردعه عما يفعل إذا لم ينفع معه اللين. على كون القساوة بحد ذاتها شيء غير جيد او ه بيت القصيد.

تربيت ونشأت على مفهوم معين لقصة اسعد الشدياق. وهو مفهوم لم أتعلم في درسه في أي وقت. اما اليوم فأنا استفيد وأغت بمعلومات لم يسبق لي أن عرفتة من قبل. وقد بدا لي هذا المفهوم الآخر مقتعاً من الناحية التاريخية الاشمل أكثر بكثير من الما الكبير للمقال الذي وضعه الأبائي نعمان في هذا الموضوع. أستثني منه فقط بضع نقاط ثانوية لي آراء فيها تختلف بعض الش الأهم الذي سيظل يجمعني دائماً مع صديقي الأبائي هو امكان الاختلاف والصداقة في آن. وإلى مثل هذا الامكان ترتكز الحضارة ا مؤرخ لبناني

التعليقات: 0

إضافة تعليق...

المكون الإضافي للتعليقات من فيسبوك

سعورس

٥,٨ ألف متابعين

متابعة الصفحة

سعورس

سعورس

about 2 years ago

سعورس

تعادل منتخب الأخضر السعودي مع نظيره البنمي بنتيجة 1-1 خلال المو
الخميس، على ملعب آل نهيان في أبو ظبي العاصمة الإماراتية في ختام ه
المرحلة الثالثة من الاستعدادات لكأس العالم 2022.
وتقدم منتخب بنما بهدف السبق عن طريق إسماعيل دياز "8"، ونجح الأ.
تعديل النتيجة (...)

مواضيع ذات صلة

نصارى القدس ... من النشأة حتى نهاية القرن التاسع عشر

الشدياق والنهضة العربية الحديثة 1804 - 1887

كتاب جماعي بالفرنسية عن معهد العالم العربي .
"وجه" لبنانية اعتباطية لم تنج من "الفولكلور" الطائفي

رحلة في رحاب القانون والأدب للقاضي انطوان الشدياق

القس المجري بال نيمت درس في كلية الشريعة
بدمشق "ترجمة أعمال الغزالي عمل شاق لكنني أحب ذلك"